

Возможности и практика регистрации интеллектуальной собственности электронных учебных курсов и ресурсов

к.ф.-м.н. Гущин А.Н.
ФГБОУ ВПО «УралГАХУ»



Основной принцип

Общий принцип охраны интеллектуальной собственности: охраняется не содержание интеллектуального продукта, а форма его распространения.



Авторские права распространяются как на обнародованные, так и на необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме, в том числе в письменной, устной форме (в виде публичного произнесения, публичного исполнения и иной подобной форме), в форме изображения, в форме звуко или видеозаписи, в объемно-пространственной форме

(п.3 ст. 1259 ГК РФ)

Что не охраняем (ГК ч.4)

Гражданский Кодекс (ч.4) не относит к объектам охраны:

1. идеи, концепции, принципы, методы, процессы, системы, способы, решения технических, организационных или иных задач, открытия, факты, языки программирования;
2. официальные документы;
3. государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;
4. произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;
5. сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

Что охраняем

Объекты интеллектуальной собственности – это результат умственной деятельности человека, обладающий идеальностью, бестелесностью и специфической формой закрепления прав.

Два типа объектов интеллектуальной собственности:

- объекты авторского права
- объекты промышленной собственности

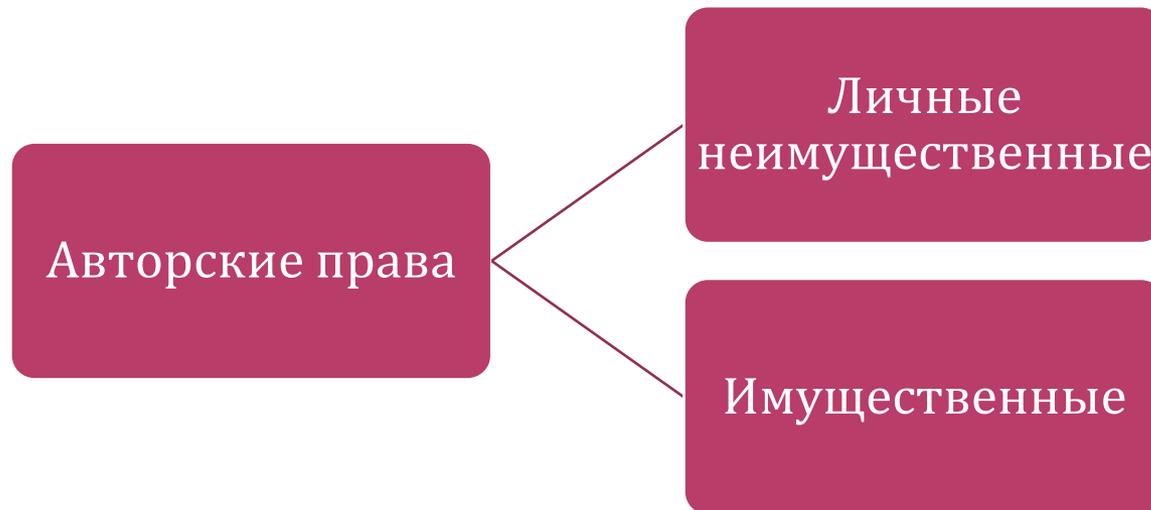


Объекты авторского права

- все литературные произведения (в том числе и отрывки из них или имена/названия героев и местностей, а также переводы);
- научные работы (к числу которых в том числе относят и рефераты, дипломные работы, обзоры, эссе, программы для ЭВМ);
- хореографические, музыкальные и аудиовизуальные произведения
- рекламные слоганы и афоризмы;
- живопись, скульптура и архитектура, фотография.
- *производные произведения, т.е. произведения, представляющие собой переработку другого произведения;*
- *составные произведения, т.е. произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.*

Авторские права

Авторское право возникает естественным образом – **в силу факта создания** авторского произведения. Авторское право имеет сложную внутреннюю структуру.



Авторские неимущественные права

Личные неимущественные права авторов в российском гражданском праве признаются неотчуждаемыми и непередаваемыми. Основное назначение – гарантировать признание автора создателем его произведения, предоставлять автору возможность требовать указания его имени при использовании произведения и т. д. Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае любой передачи любых имущественных прав. Они действуют бессрочно. После смерти автора защиту его личных неимущественных прав могут осуществлять его наследники, специально назначенные им лица или уполномоченный государством орган.

Виды неимущественных прав

Право авторства

Право на имя

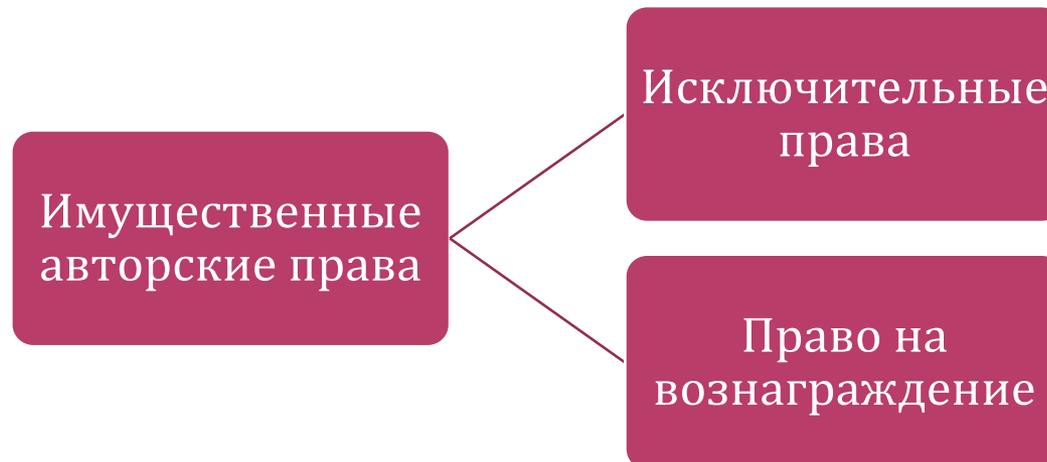
Право на обнародование

Право на отзыв

Право на защиту репутации автора

Имущественное авторское право

Основным назначением имущественных прав считается предоставление автору и его правопреемникам возможности получать доход от использования произведения. Именно имущественные права могут передаваться автором другим лицам или переходить к ним по иным основаниям (наследование, переход прав на служебное произведение и т. д.).



Исключительные авторские права

Исключительные права рассматриваются как основная группа прав автора, обеспечивающая ему или его правопреемникам возможность контролировать различные виды использования произведения и получать доходы от такого использования.

Право на воспроизведение

Право на распространение экземпляров произведений

Право на прокат

Право на импорт

Право на публичный показа

Право на публичное исполнение

Авторское право на служебные произведения

Служебное произведение - это произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя.

По умолчанию обладателем исключительных имущественных прав на использование служебного произведения является работодатель. Закон позволяет изменить эту ситуацию, если в договоре написано «иное».

Автор созданного служебного произведения имеет возможность использовать его самостоятельно, но в этом случае он должен предварительно получить разрешение у своего работодателя. Разрешение оформляется договором о передаче авторских прав.



Объекты промышленной собственности

- промышленные образцы, изобретение и полезные модели – данные виды подпадают под действие права о патентах;
- объекты индивидуализации коммерческих лиц – наименование организации, знак обслуживания, логотип, торговый знак;
- *объекты научной деятельности (в т.ч. выполненные за счет бюджетных средств: отчеты о НИР, программы для ЭВМ, базы данных)*
- нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности – коммерческая тайна, топология интегральных микросхем и селекционные достижения.

Как возникает промышленное право

Для возникновения прав на защиту **необходима их государственная регистрация**. Чтобы защита действовала во всех странах, объекты промышленной собственности должны быть зарегистрированы в каждом государстве, где планируется их распространение.

Особое положение в рассматриваемой категории занимают нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности. Они характеризуются признаками объектов авторского права - это продукты научной деятельности (ноу-хау). Но данные объекты направлены на извлечение прибыли, а, следовательно, должны быть отнесены к праву промышленной собственности.

Формы охраны авторского права

Копирайт (с) означает только авторское право, но не смежные права. Правообладатель (автор или его правопреемник) для оповещения о принадлежащем ему исключительном праве на произведение вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из следующих элементов:

- ©, латинской буквы «С» в окружности;
- имени или наименования правообладателя;
- года первого опубликования произведения.

Например:

© Гуцин А.Н., 2016

Такой формат оповещения был установлен Всемирной (Женевской) конвенцией об авторском праве 1952 года. К настоящему времени оно имеет чисто информационный характер.



Лицензия Creative Commons

Creative Commons (творческое сообщество). Цель - позволить держателям авторских прав передать некоторые из прав на свои произведения общественности, и в то же время сохранить за собой другие права. Дело в том, что в соответствии с действующими в настоящее время в большинстве стран мира законами об авторских правах все права, как имущественные, так и неимущественные, принадлежат авторам автоматически. Creative Commons делают возможным передать некоторые права общественности посредством семейства готовых лицензий, признанных юридическими законодательствами многих стран.

Авторский договор

Исходя из норм, предусмотренных ГК РФ, можно дать следующие определения авторского договора:

Авторский договор - это договор, по которому автор произведения литературы, науки и искусства или его правопреемники, с одной стороны, передают другой стороне, пользователю, имущественные права в установленных пределах (срок, территорию), согласованных сторонами, за определенное вознаграждение либо безвозмездно.

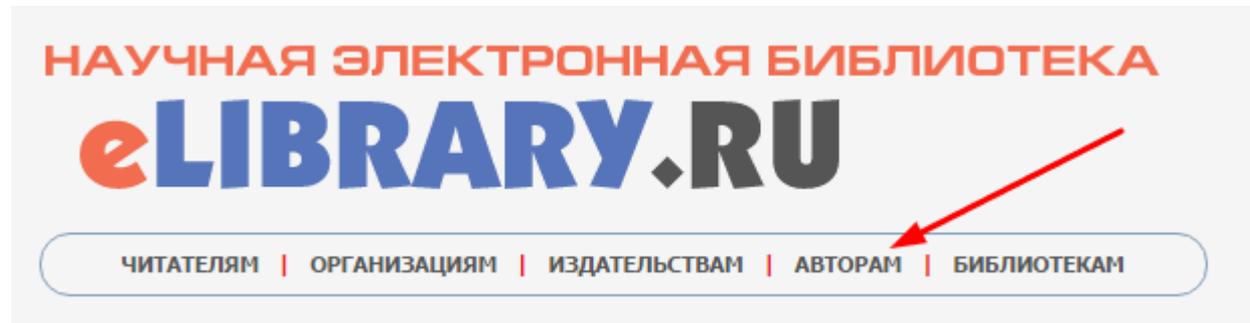
Авторский договор - соглашение между автором произведения науки, литературы и искусства, или его работодателем, либо иным обладателем имущественных авторских прав, с одной стороны, и пользователем произведения с другой стороны, по которому автор обязуется передать пользователю за вознаграждение право использования произведения обусловленным способом и в установленный срок, а пользователь обязуется использовать произведение в соответствии с предоставленным ему правом и уплатить вознаграждение.

Библиографические ссылки на электронные ресурсы

1. Гуцин А.Н. Школа проектного мышления[Электронный ресурс]:курс дистанц. обучения / Университетская библиотека онлайн .- М.: Директ-Медиа, 2015. URL:<http://lms.biblioclub.ru/course/view.php?id=642> (дата обращения 17.08.2015, только для зарегистрированных пользователей)
2. Гуцин А.Н. Научно-исследовательская работа. Часть 1. [Электронный ресурс]:курс дистанц. обучения / Университетская библиотека онлайн .- М.: Директ-Медиа, 2015.
3. Гуцин А.Н. Проблемы правления городом: эффективность типовых административных программ по управлению развитием территории [Видеозапись]. - Москва: Директ-Медиа, 2011. // Университетская библиотека-онлайн. URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=video_info&sel_obj=41
4. Гуцин А.Н. Основные направления градостроительной политики [Видеозапись]. - М.: Директ-Медиа, 2011. // URL: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=video_info&sel_obj=43

С кем заключаем договор

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 22 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 3900 российских научно-технических журналов, из которых более 2800 журналов в открытом доступе.



Сначала заключаем договор...

▶ АНАЛИЗ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ

Библиометрический анализ списка Ваших публикаций и цитирований по различным параметрам

▶ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ СЧЕТЧИК SCIENCE INDEX

Вы можете установить этот счетчик на своей персональной странице на любом сайте (например, на сайте Вашей организации). Счетчик будет всегда показывать текущие значения количества Ваших публикаций и цитирований в РИНЦ

▶ РАЗМЕЩЕНИЕ КНИГ АВТОРАМИ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Научная электронная библиотека предлагает авторам научных монографий, справочников, словарей, учебников, учебных пособий, авторефератов, диссертаций и патентов разместить свои произведения в Российском индексе научного цитирования.

▶ ПОИСК АВТОРОВ

Поиск авторов в авторском указателе, содержащем информацию о более 670 тысячах российских авторов с возможностью отбора по тематике, числу публикаций, числу цитирований и другим параметрам. По каждому автору Вы можете просмотреть полный список его публикаций, список статей, цитирующих работы этого автора, а также статистическую информацию, позволяющую проанализировать публикационную активность автора по различным критериям

▶ ПОИСК ОРГАНИЗАЦИЙ

Поиск в реестре организаций, содержащем информацию о более 11300 российских научно-образовательных организациях. По каждой организации Вы можете просмотреть полный список публикаций, список статей,

Число журналов с полными текстами: 9601

Из них в открытом доступе: 4334

Из них российских журналов: 4860

Из них российских журналов в открытом доступе: 3912

Общее число выпусков журналов: 1368979

Общее число книг и статей в сборниках: 2298835

Из них с полными текстами: 383085

Общее число публикаций: 22641170

Общее число пристатейных ссылок: 214449252

Дата последнего обновления: 26.04.16

Число зарегистрированных читателей: 1474395

Число посетителей в данный момент: 3697

Общее число организаций: 12411

Из них зарегистрированных: 2703

Общее число авторов: 769399

Из них имеющих публикации за последние 5 лет: 422041

Из них зарегистрированных в Science Index: 379011

■ [Подобная статистика](#)



УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНИЯ КНИГ АВТОРАМИ В РИНЦ

Научная электронная библиотека предлагает авторам научных монографий, справочников, словарей, учебников, учебных пособий, авторефератов, диссертаций и патентов разместить свои произведения в Российском индексе научного цитирования.

Мы принимаем для размещения только научные произведения, изданные в издательствах (издающих организациях) и прошедшие научное рецензирование. НЭБ оставляет за собой право отказать в размещении книг, если их содержание нарушает законодательство РФ или не отвечает требованиям библиотеки.

Авторы должны являться правообладателями электронных версий своих книг. Если при

ИНСТРУМЕНТЫ

-  [Заклучить договор на размещение изданий](#)
-  [Инструкция по заключению договоров для авторов](#)
-  [Шаблон соглашения соавторов о размещении изданий](#)

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № 3222-11/2015К (книги, монографии)

г.Москва

16 ноября 2015 г.

Гущин Александр Николаевич, именуемый (ая) в дальнейшем «Лицензиар», с одной стороны, и

Общество с ограниченной ответственностью «Научная электронная библиотека», именуемое в дальнейшем "НЭБ", в лице Генерального директора Еременко Геннадия Олеговича, действующего на основании Устава, с другой стороны, именуемые в дальнейшем "Сторона/Стороны", принимая во внимание, что НЭБ является владельцем и правообладателем интегрированного научного информационного ресурса в сети Интернет, включающего Российский индекс научного цитирования, электронные научные публикации, информационные базы данных научных изданий, а также сервис индивидуальной подписки на электронные версии научных изданий. Лицензиар является единственным автором произведений и/или уполномочен соавторами соответствующих произведений на заключение договора с НЭБ, заключили настоящий договор (далее - "Договор") о нижеследующем.

Что размещаем

Электронный курс – сложный ресурс: в нем есть видео, лекции и другие различные элементы, в том числе которые принадлежат не Вам. Но авторское право на курс в целом принадлежит автору как на производное и смешанное авторское произведение.

РИНЦ рассматривает электронный курс как учебное пособие.

Здравствуйте, Александр Николаевич!

Выбирайте Тип публикации - Книга, а Вид - Учебное пособие (например). Электронный курс это лишь форма издания, а не его тип и вид.

19.02.2016 16:59:30 (не прочитано)

ГЛУХОВ
Виктор Алексеевич

Администратор

Составляем описание



ДОБАВЛЕНИЕ И УТОЧНЕНИЕ ОПИСАНИЙ ПУБЛИКАЦИЙ

Название, автор, журнал или год:

Тип публикации:

Статус описания публикации:

подтверждено

Вид операции:

Сортировка:

по дате операции

Порядок:

по убыванию

Очистить

Поиск

РОССИЙСКИЙ ИНДЕКС
НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ

Science Index



ИНСТРУМЕНТЫ

- ▶ [Добавить новое описание публикации](#)
- ▶ [Список сотрудников организации](#)
- ▶ [Структурные подразделения организации](#)
- ▶ [Список публикаций организации](#)

i Всего найдено описаний: **3**. Показано на данной странице: с **1** по **3**.

Способ добавления нового описания:

- библиографическая ссылка на публикацию в произвольном формате
- библиографическая ссылка на публикацию в произвольном формате
- ручной ввод описания публикации
- DOI - уникальный код статьи в системе CrossRef

Добавить

Вы можете добавить в это окно библиографическую ссылку на публикацию или код DOI этой публикации в системе CrossRef и нажать кнопку **Добавить**. Или выбрать «ручной ввод описания публикации».

Если Вы добавили библиографическую ссылку или код DOI, то в форме уже будут заполнены некоторые поля. Если выбрали ручной ввод описания, то форма будет пустая.

Описание публикации



ОПИСАНИЕ ПУБЛИКАЦИИ

Для добавления публикации в РИНЦ заполните данную анкету. Введенное Вами описание публикации будет отправлено на подтверждение оператору системы Science Index. Поля, обязательные для заполнения, отмечены звездочкой. Вы можете также заполнить оставшиеся поля формы, если располагаете достоверной информацией.

Тип публикации: * Вид: *

Журнал: *

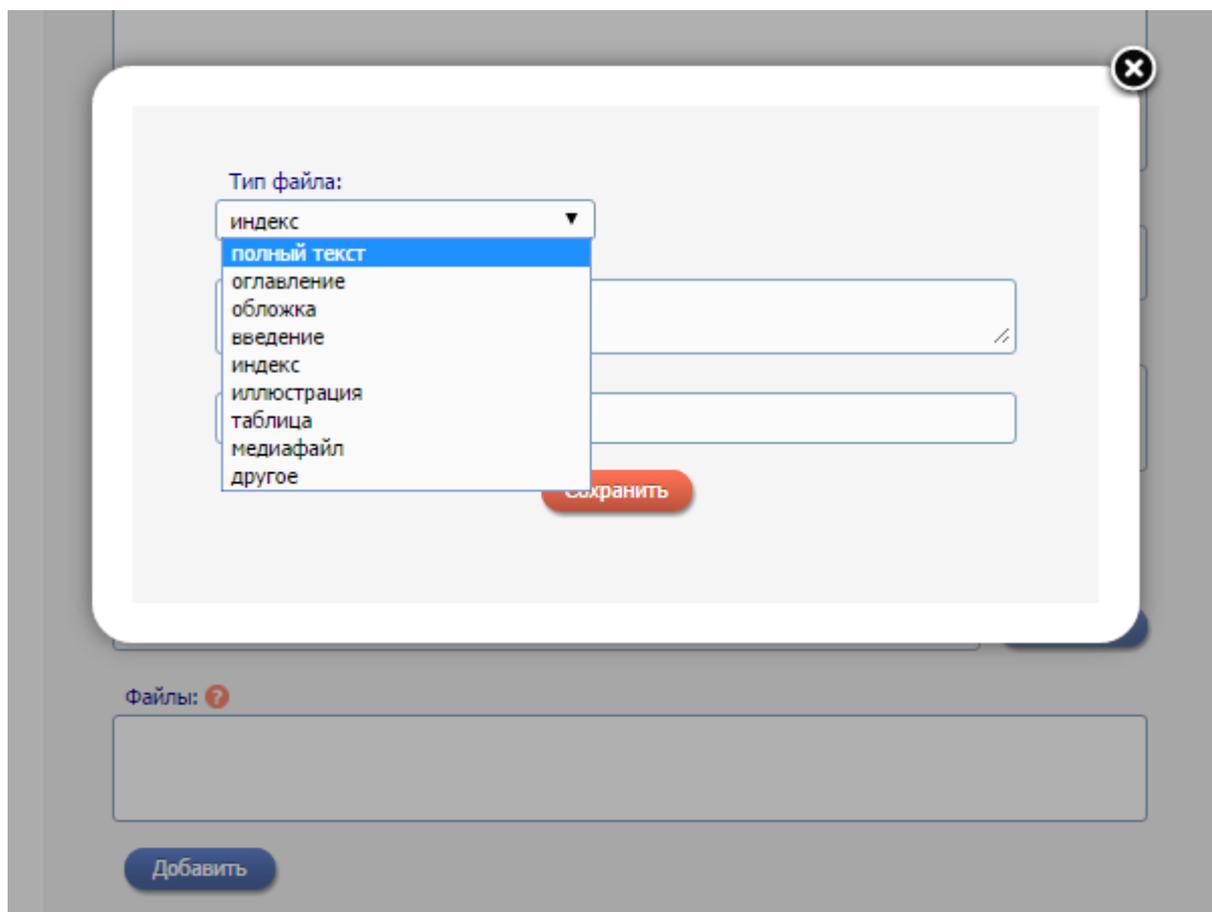
Год: * Том: Номер выпуска:

Название (тема) выпуска: ?

Название раздела журнала: ?

Страницы: ? Порядковый номер: ? Язык: * ?

Необходимые элементы описания



Тип файла:

- индекс
- полный текст**
- оглавление
- обложка
- введение
- индекс
- иллюстрация
- таблица
- медиафайл
- другое

сохранить

Файлы: ?

Добавить

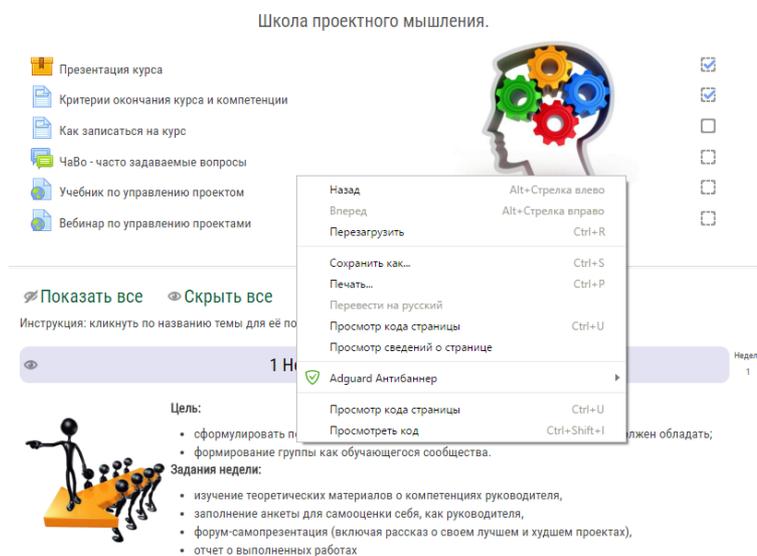
- Обложка (скриншот)
- Полный текст (описание курса)
- Индекс – содержание курса для поисковой машины (у меня это аннотация размером 1 стр).
- Медиафайл – промо-ролик.

Полный текст

Два способа сделать описание:

- По-честному сделать описание курса: общая часть, первая неделя (тема), вторая неделя (тема),
- Сохранить курс как *.pdf

Школа проектного мышления.



The screenshot shows a course page with a sidebar menu on the left containing items like 'Презентация курса', 'Критерии окончания курса и компетенции', and 'Вебинар по управлению проектами'. The main content area displays '1 Неделя' and a 'Цель:' section with bullet points. A context menu is open over the 'Сохранить как...' option, listing actions such as 'Назад', 'Вперед', 'Перезагрузить', 'Сохранить как...', 'Печать...', 'Перевести на русский', 'Просмотр кода страницы', 'Просмотр сведений о странице', 'Adguard Антибаннер', 'Просмотр кода страницы', and 'Просмотреть код'. A 'Неделя 1' indicator is visible on the right side of the page.

**ШКОЛА ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ[ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]**

Курс для дистанционного обучения

ГУЩИН А.Н.

Тип: учебное пособие Язык: русский

Год издания: 2016 Место издания: Москва Число страниц: 200

Издательство: ООО "Директмедиа Паблишинг"

Число цитирований в РИНЦ®: 0

УДК: 378.046.4

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ, PROJECT MANAGEMENT, ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, E-LEARNING

АННОТАЦИЯ:

Дистанционный курс «Школа проектного мышления» расположен на портале «Электронные курсы. Университетская библиотека онлайн». Курс выполнен в программной оболочке Moodle. Актуальность курса связана с тем, в последнее время наблюдается рост интереса к теме проектного управления. Согласно данным Национальной Ассоциации по управлению проектами IPMA в мире неуклонно возрастает доля проектного управления, в частности в серийном производстве она доходит до 50%. При этом неспециалисту в области управления проектами сложно сориентироваться в многочисленных предложениях по обучению и сертификации от различных организаций и во множестве профессиональных стандартов. Поэтому идея создания курса, направленного на формирование проектного мышления представляется оригинальной, нужной и важной. Курс «Школа проектного мышления», ставит целью научить человека проектному мышлению. Принципы, на которых базируется курс: 1) ориентирован на получение компетенций, а не баллов за окончание; 2) уделяет больше внимания методологии, чем инструментам; 3) использует понедельное планирование (это и ориентация на достижение, и умение распорядиться временем); 4) о бъем учебных заданий подобран с учетом динамики мотивации по мере прохождения курса. Курс включает 8 тем – 8 недель, отражающих все основные аспекты проектного управления. Важной особенностью курса является оригинальная система оценок, которая позволяет не только оценить трудоемкость выполнения всего объема заданий, но и настроена на оценку компетенций, необходимых руководителю проекта. Курс «Школа проектного мышления» будет полезен широкому кругу слушателей: как новичков, желающих понять суть проектного управления до опытных пользователей, желающих систематизировать свои навыки и отточить необходимые компетенции.

ОПИСАНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ:

School project thinking [electronic resource]: the e-learning course

Gushchin A.N.

The course is designed for professionals who are confronted with the topic of project management (or have heard about it), and who are interested in understanding the essence of the project approach. The course based on competency approach.

СПИСОК ЦИТИРУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

ИНСТРУМЕНТЫ

Загрузить полный текст (PDF, 2,2 Mb)

Открыть дополнительный медиафайл (MP4, 25,1 Mb)

Отправить публикацию по электронной почте

Перейти на полный текст на внешнем сайте

Список статей в Google Академия, цитирующих данную

Добавить публикацию в подборку:

Данная публикация входит в список моих работ

Добавить Вашу заметку к публикации

Обсудить эту публикацию с другими читателями

Показать все публикации этого автора

Найти близкие по тематике публикации

«Загрузить полный текст статьи»



Уральский государственный архитектурно-художественный университет.

Электронный учебный курс «Школа проектного мышления»

Гущин А.Н.

«Перейти на полный текст на внешнем сайте»

Browser address bar: lms.biblioclub.ru Курс: Школа проектного мышления/А.Н.Гущин

Navigation: Яндекс Почта Карты Маркет Новости Словари Диск Православие.Ru / Пр Православие и мир Академия Google Planeta Facebook П33 Форсайт Другие закладки

Platform: Университетская библиотека/УБС Интернет-магазин Арт-портал Бизнес-библиотека Энциклопедия Школьный портал Библиотека non-fiction Услуги для организаций ? Директ-помощь

Logo: ЭЛЕКТРОННЫЕ КУРСЫ Курсы+микрокурсы+ресурсы

Profile: Александр Николаевич Гущин

Navigation: ☆ 0 проекте ВУЗам Преподавателям Продукты Мои курсы Поиск курса

Breadcrumbs: В начало > Мои курсы > Микрокурсы "Директ-Медиа" > Витрина > Школа проектного мышления/А.Н.Гущин

Widgets:

- Индикатор выполнения: Обзор студентов
- Ranking: Weekly Monthly General. No students to show. Your score: Weekly 0 points, Monthly 0 points, General 10.0 points. See full ranking
- Мои настройки: Управление курсом, Режим редактирования, Редактировать настройки

Main Content: Школа проектного мышления.

- Презентация курса
- Критерии окончания курса и компетенции
- Как записаться на курс
- ЧаВо - часто задаваемые вопросы
- Учебник по управлению проектом
- Вебинар по управлению проектами

Checkmarks:

Buttons: Показать все Скрыть все

Instruction: Инструкция: кликнуть по названию темы для её показа/свертывания

Task: 1 Неделя. Я - руководитель. Неделя 1

Goal: Цель: сформулировать понимание, кто такой руководитель, какими качествами он должен обладать; формирование группы как обучающегося сообщества.

Task: Задания недели:

Итог. Список моих трудов в РИНЦ.

- | | | |
|--------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> | 9 ТЕОРИЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДА
<i>Гущин А.Н.</i>
М. Берлин, 2015. | 0 |
| <input type="checkbox"/> | 10 БАЗЫ ДАННЫХ
<i>Гущин А.Н.</i>
М. Берлин, 2015. | 0 |
| <input type="checkbox"/> | 11 АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ МЕМОРИАЛЬНОГО НЕКРОПОЛЯ ЗАЩИТНИКОВ СЕВАСТОПОЛЯ, ПЕРИОДА КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ 1853-1856ГГ., С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОГНИТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
 <i>Гобова Е.Е., Дивакова М.Н., Гущин А.Н.</i>
В сборнике: ПЕРСПЕКТИВЫ НАУКИ - 2015 Материалы I Международного заочного конкурса научно-исследовательских работ. Научно-образовательный центр «ЗНАНИЕ». 2015. С. 158-166. | 0 |
| <input type="checkbox"/> | 12 ШКОЛА ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ:КУРС ДИСТАНЦ. ОБУЧЕНИЯ/УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН
 <i>Гущин А.Н.</i>
Москва, 2015. | 0 |
| <input type="checkbox"/> | 13 ШКОЛА ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ[ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]
 <i>Гущин А.Н.</i>
Курс для дистанционного обучения / Москва, 2016. | 0 |

Регистрация с международных базах данных

Для регистрации надо получить индивидуальный номер. Их несколько видов для разных баз, но все базы интегрированы между собой.

Please keep the following information for your reference.

Researcher ID : C-6509-2014

Profile URL : <http://www.researcherid.com/rid/C-6509-2014>

Security Question : What is your mother's maiden name?

Answer : Chukicheva

RESEARCHERID



[Home](#) [Login](#) [Search](#) [Interactive Map](#) [EndNote >](#)

Gushchin, Alexandr N

[Get A Badge](#)

[ResearcherID Labs](#)

ResearcherID: C-6509-2014

URL: <http://www.researcherid.com/rid/C-6509-2014>

Subject: Business & Economics; Education & Educational Research; Urban Studies

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-3466-4038>

[My Institutions \(more details\)](#)

Primary Institution: Ural State Academy of Architecture and Arts

Sub-org/Dept:

Role: Researcher (Academic)

My Publications

My Publications (8)

[View Publications](#)

[Citation Metrics](#)

ResearcherID labs

[Create A Badge](#)

[Collaboration Network](#)

[Citing Articles Network](#)

My Publications: View

This list contains papers that I have authored.

8 publication(s)

Page 1 of 1 [Go](#)

Sort by: [Publication Year](#) Results per page: [10](#)

1. Title: Инвестиционный потенциал территории и его оценка с помощью градостроительной документации.
Title: Investment potential of the territory and its evaluation by means of urban planning documentation.
Author(s): Gushchin A.N.
Author(s): Гушчин А.Н.

added
05-Feb-15

Охрана ИС с помощью регистрации

Регистрация отчетов о НИР:

- Единая государственная информационная система учета результатов научно-исследовательских опытно-конструкторских технологических работ гражданского назначения. (www.rosrid.ru)



Единая государственная информационная система учета результатов научно-исследовательских опытно-конструкторских технологических работ гражданского назначения

Горячая линия
+7 499 702-82-41

[Инструкция](#)

[Войти](#)

[Зарегистрироваться](#)



[Глобальный поиск](#)



[Справочная информация](#)



[Аналитика](#)



Аналитические и статистические открытые данные

[Год](#)

[Месяц](#)

Зарегистрировано НИОКТР, шт.

Выявлено РИД, шт.

Полнотекстовые материалы, шт.

Личный кабинет

Перечень регистрационных карт НИОКТР		Введите наименование, рег. номер или руковод.		Сформировать сопроводительное письмо	Удалённые карты
Наименование НИОКТР	Руководитель	Статус информационной карты	Новая НИОКТР	Действия	
Разработка учебного дистанционного курса "Школа проектного мышления" на основе компетентностного подхода.		Черновик		Действия	
 Концепция проекта архитектурно-ландшафтной реконструкции мемориального некрополя защитников Севастополя. <i>Регистрационный номер: 115061810005</i>	Дивакова М.Н.	Проверена		Действия	
 Экономический эффект предельных параметров Градостроительных планов земельных участков. Этап №1. Оценка оптимальности градостроительных решений на примере проектов планировки районов «Медный» и «Компрессорный». <i>Регистрационный номер: 114081320004</i>	Гущин А.Н.	Проверена		Действия	

Гущин, А.Н. Экономический эффект предельных параметров Градостроительных планов земельных участков. / А.Н.Гущин, Д.С. Останина, А.А. Михеева, Н.С. Титаренко, Е.А. Шильников, С.М. Косенко // Отчет о научно-исследовательской работе «Экономический эффект предельных параметров Градостроительных планов земельных участков»
№ гос.регистрации 114081320004 от 13.08.2014

Где разместить УМК

УМК для размещения принимают многие порталы.

1. www.bibluioclub.ru – «Университетская библиотека Онлайн»
2. www.edu.ru – «Образовательный портал Российской Федерации»



Свидетельства о регистрации баз данных

Гущин А.Н.

Свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014621372 «Тестовые вопросы по учебной дисциплине «Базы данных».

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о государственной регистрации базы данных
№ 2014621372

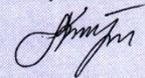
«Тестовые вопросы по учебной дисциплине «Базы данных».

Правообладатель: *Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА») (RU)*

Автор: *Гущин Александр Николаевич (RU)*

Заявка № 2014621078
Дата поступления 01 августа 2014 г.
Дата государственной регистрации в Реестре баз данных 26 сентября 2014 г.

Врио руководителя Федеральной службы по интеллектуальной собственности



Л.Л. Кирий

В целом для ВУЗа

Это база данных дипломных работ, которые выполнялись на факультете дизайна по малым архитектурным формам.

Следующий шаг – заключение лицензионного договора на использование интеллектуальной собственности.



Единый депозитарий результатов интеллектуальной деятельности.

www.edrid.ru



Единый
депозитарий
РИД

База данных РИД

Найти

[База данных РИД](#)

[Запросы на РИД](#)

[Авторы](#)

[Правообладатели](#)

[Помощь](#)

[О проекте](#)

[Войти](#)



У вас есть продукт интеллектуальной деятельности?
Вы не знаете как защитить Ваше творение?

ЗАДЕПОНИРУЙТЕ СВОЕ АВТОРСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

и получите охрану своих авторских прав

[Задепонировать авторское произведение](#)

Результатов
интеллектуальной деятельности

131 306

Стоимость РИД в системе

6 903 млн.
руб.

Правообладатели

143 979



Спасибо за внимание!

